

1. [168]
2. una rodela, y en la mano unas sonajas de hueso
3. que llamaban omichicahuas, con un trenzado de
4. preciada plumina que llamaban Tlahuque-
5. chol, Tzontli y se los dio pintado de la manera
6. que había de ser, que buscasen la mejor piedra
7. de peña que hubiese en Chapulaptec. Acabada
8. la obra le vinieron a avisar para que lo fuese
9. a ver; fue luego allá y lo vido envuelto en u-
10. nas mantas nuevas, lo descubieron luego y vido
11. la figura, de que se holgó en extremo, y díoles
12. que estaba conforme de su deseo y voluntad y
13. díjoles en esta figura mía os acordaréis vosotros
14. de mí, y los que precedieron en este Reino, ve-
15. rán aquí figurada mi figura y nombre, y
16. gratifícoles en trabajo. Y pasados algunos días
17. que serían ya muy pocos, por haber enferma-
18. do del pesar de las soterradas que le dieron
19. [al margen: Muerte de Ahuitzotl] los Mexicanos, le vino a cortar la vida, porque
20. de la pesadumbre vino a morir. De allí a
21. pocos días que hubieron dado noticia de la muer-
22. te del Rey Ahuitzotl sus vasallos,, a los dos
23. Reyes de Aculhuacan, Tecpanecas, Chalco, y Xo-
24. chimilco, y a todos los demás Pueblos grandes y
25. pequeños, que para esto envió muchos mensa-
26. jeros el nuevo Zihuacoatl Tlipotonqui
27. a Aculhuacan al Rey Netzahualpilli, como