

1 [244]

2 el trenzado con un penacho pequeño de gar
3 zolas, una como chaqueta azul, y una ban
4 da ancha por el hombro, y figuranle la
5 cara, señalando, y matizado de azul, y la cha
6 queta azul, luego le pusieron unas cotaras
7 doradas con esmeraldas, y en la mano le pu
8 sieron flores muy suaves, y en la otra
9 mano un perfumadero dorado, luego vi
10 nieron los cantores muy bien aderezados, para
11 cantar, teñidas las caras de azul, y en
12 los colodrillos se embizaron con el betún
13 negro, que llaman ulli, luego detrás de
14 lo embizado traía cada uno una mano
15 de papel de la tierra que llaman cua
16 uhamatl, que llaman ellos cuexcochtechi
17 mal, adarga pescuezolera, luego les dieron
18 rosas, y perfumaderos a todos estos canto
19 res. Hecho esto, y habiendo cantado delante
20 de él, volvieron a descomponerlo para ador
21 narlo de los vestidos que llaman quet
22 zalcoatl, y antes le embizaron con color ne
23 gro del humo de la marmagita, y en lu
24 gar de corona le pusieron una guir
25 nalda que llaman ocelo compilin, y una