1 lli, y otra que llamaban tzihuac calli a don
2 de ha de estar, y ponerse el cuerpo del Rey
3 todo de madera teñida, y pintada. Tomaron
4 y llevaron el cuerpo, y lo pusieron en el
5 tezihuac calli, y tlacochochalli, y comenza
6 ron luego los sacerdotes a cantar un canto
7 triste sin teponaztle, y traianle todos los
8 Principales, que serían más de sesenta per
9 sonas, por el peso de la tumba, o casa de
10 madera, y fueronlo a poner a los pies
11 de Huitzilopochtli: tocaron luego los
12 sacerdotes las bocinas de caracoles, y co
13 menzaron luego a ponerle a la redonda
14 madera seca, y mucha, que llamaban
15 teocuahuitl, pegaronle fuego, y haciendo
16 mucha braza, y mucha lumbrera, traje
17 ron a los miserables esclavos vestidos to
18 dos de las ropas que solía traer el Rey
19 Ahuitzotl, con la misma plumería, tren
20 zados, brazaletes, orejeras, bezoleras de pe
21 drería, oro, pañetes, cotaras doradas, final
22 mente fueron todos aderezados, y vestidos
23 con las mismas armas, y divisas que fue
24 ron del Rey, y puesto el gran teponaz