- 1. [348]
- 2. blanca, a diez cargas de pepita, a otros tantas de frijol,
- 3. y a dos fardos de chile a cada uno, y una canoa
- 4. de maíz a cada uno, y dos cargas de cacao, y
- 5. algodón a dada uno igualmente. Pintáronle co-
- 6. mo era, de cuerpo bajo, bien hecho, buen ros-
- 7. tro, con una cabellera trenzada de pluma de
- 8. Tlauhquechol, y en la nariz le pintaron un
- 9. canuto de oro muy sutil, y orejeras de esme-
- 10. raldas que llamaban Xiuhtezcanacochtli, be-
- 11. zolera de oro muy sutilmente labrada, en
- 12. las muñequeras del brazo derecho, y pie de-
- 13. recho collarejos de cuero de tigre, con su ro-
- 14. dela, y una sonaja que llamaban Omichica-
- 15. huaz, asentado en un estrado tigreado el asiento
- 16. y silla, y los grandes espaldares de cuero de tigre
- 17. mirando con mucha gravedad, fuéronle a ha-
- 18. blar al Rey Moctezuma diciéndole: ya está
- 19. acabada la figura, holgarémonos de que vayas a
- 20. verla, y te contentes, o labraremos otra figura
- 21. diciendo: jamás se perderá esta mi figura
- 22. porque está en buena peña ¿cuándo ha de
- 23. venir a perderse esta figura jamás? Porque yo
- 24. he de morir, y dejar ese mundo, y jamás mi re-
- 25. nombre será perdido, ni mi fama, porque mi
- 26. buen padre, y tío Netzahualpilli rey, ¿no en-
- 27. tendía, y sabía seiscientas cosas, y artes de encan-