

1. [tachado: 517]
2. [518]
3. a todos estos cantores. Hecho esto y habiendo cantado
4. delante de él, volvieron a descomponerlo para a-
5. dornarlo de los vestidos que llaman Quetzalco-
6. atl, y antes le embizaron con color negro del humo
7. de la marmajita, y en lugar de corona le pusie-
8. ron una guirnalda que llaman Ozelo compilin y
9. una manta diferente que llaman nahualix lue-
10. go le pusieron unos colgaderos como de obispo de
11. a dos palmos que salían por la cabeza y por cima
12. de las orejas, que llaman Chalchiuh papan y
13. en las muñecas de la mano como brazaletes
14. azules, y en las gargantas de los pies: en la mano
15. le pusieron una vara como bordón, que llaman
16. Coatopilli y una rodela pequeña dorada: luego
17. los cantores le saludaron y hablaron como si fue-
18. ra vivo, diciéndole: Señor levantaos, y caminad para
19. con vuestro Padre el Señor del Infierno al eterno del
20. olvido, que no hay calles ni callejones, ni se sabe
21. cierto si es de día o de noche, siempre en perpe-
22. tuo descanso, y vuestra madre que os aguarda que
23. es llamada mictecan Zihuatl es Señor a saber
24. de nuestro oficio de Rey, y servir allá a vuestros
25. antepasados Reyes; y para esto sus pájaros gala-
26. nos, ropas muy ricas joyas preciosas que tenía
27. se las traían, después lo tomaron en brazos y
28. lo pusieron junto a los pies de Huitzilopochtli: