- 1. [174]
- 2. hoja de oro, que llaman malpa-
- 3. <u>nitl</u> guión de guerra, y luego en
- 4. la cabeza le emplumaban, quiqua-
- 5. potonia, y lo asentaban en un lu-
- 6. gar llamado <u>Tlacohcalli</u> casa
- 7. de guerra, y <u>zihuacalli</u>, y luego
- 8. [al margen: Baile fúnebre] el vulgo comenzaba un can-
- 9. tar, y baile que dicen de la gue-
- 10. rra, y todos los deudos de los
- 11. muertos se juntaban, y rodeaban
- 12. el bulto comenzando el canto,
- 13. comenzaban los parientes también
- 14. a llorar todos, y los viejos a bai-
- 15. lar llorado, y los mozos en to-
- 16. dos los actos del canto y bai-
- 17. le tocaban el omichicahuaz-
- 18. <u>tli</u> de venado pero hueco y a-
- 19. serrado como un caracol, que le
- 20. hacían resonar muy triste, y
- 21. flautas roncas cuauhtlapitza-
- 22. <u>Ili</u>, sonajas, que llaman <u>aya</u>-
- 23. cachtli; esto duró cuatro días, y
- 24. al cabo de ellos, todos juntos