

1 mozos nobles en el arte militar de la guerra, y entraban en las casas de los
2 difuntos, y a las mujeres, hermanos y deudos de tal difunto les raspaban
3 las caras delicadamente, quitándoles la suciedad, y en unos papelones lle
4 vaban de la tierra que llamaban cuauhamatl, y llevabanla por mandado
5 de los sacerdotes al pie del cerro que llamaban yahualihcan, que es
6 un cerro que esta junto al de Iztapalapan, y las personas que lo lle
7 varon a enterrar allí volvían con la respuesta, a los cuales daban de
8 vestir ropa, mantas, y los sacerdotes con esto hacían sacrificio,
9 quemaban copal blanco, y papel de la tierra, como que rogaban por los
10 difuntos: hecho esto se acababan de celebrar las honras de los muertos.

11 Capítulo cincuenta y cuatro. De cómo

12 viene a conclusión que se determine Axayaca

13 para ir contra los de Tlilihquitepec, para con

14 ellos, o con los que de ellos se cautivasen celebrar

15 el Cuauhxicalli bracero del templo de

16 Huitzilopochtli.

17 Padados algunos días de la tristeza de las muertes de los Mexicanos
18 en la provincia de Mechoacan, que sería un año dijo Zihuacoatl Tla
19 caeeltzin a Cuauchnochtli, iréis señor, y diréis a nuestro nieto Axa
20 yaca, que de mi parte le ruego y encargo, que no se olvide tanto de que
21 se acabe de labrar, poner, y asentar el Cuauhxicalli del templo, que se
22 determine se concluya y asiente en su lugar como esta dicho y tratado,
23 para que se le haga su ofrenda, y se celebre sacrificio al traslado del Sol,