

1 foja 66.

2 Tlacaxipehualiztli, tiempo de desollar y aspar en sacrificio a los
3 vencidos en guerras: y mirad no erréis en esto, porque han de venir
4 a ver este sacrificio y fiesta todas las gentes, de más de treinta, o cua
5 renta leguas de esta corte, mirad no erréis con lo que tenéis a vuestro
6 cargo, y oficio; así mismo, que se traiga de los montes comarcanos grue
7 sos leños de encino, para que de día y de noche estén ardiendo dentro
8 del templo, para que esté abrigado nuestro Dios Huitzilopochtli. Luego
9 comenzaron los sacerdotes a ensayarse en cuerpos de bulto, y lanzar con
10 presteza la sangre caliente, con la cual rociaban al ídolo Diablo de piedra,
11 y le ponían en la mano el corazón como si fuera vivo, de esta manera se
12 ensayaron los sacerdotes encima de la piedra pintada, para estar diez
13 tros en el día señalado del sacrificio. Después fueron los mensajeros de
14 Moctezuma a dar aviso a todos los pueblos comarcanos sujetos a Mé
15 xico, y no sujetos, para que viniesen a ver el gran sacrificio de Tla
16 huahuanaliztli, de aspar en parrillas en la gran piedra a los misera
17 bles esclavos: que viniesen todos los principales y señores al sacrificio,
18 so pena de que si no asistían, serían sacrificados como los esclavos.
19 Llegados todos los principales de todos los pueblos comarcanos, y lle
20 gado el día propio del sacrificio, les hicieron mercedes, y les dieron
21 mantas ricas, besoleras, orejeras, rosas, perfumaderos, y luego que acabaron
22 de comer, o almorzar, de mañana llevaron a todos los esclavos, y allí en lo
23 alto los pusieron en ringleras; después con el atambor y Teponaztli comenza
24 ron a cantar y bailar alrededor de la piedra redonda, frontero del gran
25 ídolo de piedra, untados los cuerpos todos de albayalde tizcal, y empu
26 mados, y por cima de las cabezas atados los cabellos como trenzado, todos