

1 foja 58.

2 consiguio sus vasos de pisiete, señal de viejos, y padres de tan valerosos sol
3 dados, y detrás de los colodrillos atados los cabellos con cuero colorado que
4 llaman Cuauhtalpiloni, con sus rodela, y bordones diferentes, cuauhtopilli.
5 Estaban estos, en este camino en ringlera, los unos, frontero de los otros, por
6 que por en medio había de pasar el ejército Mexicano, que estos son
7 llamados Cuacuacuiltin, que estos tomaron luego en medio a los presos esclavos
8 que traían de la guerra, y eran naturales de los cuatro pueblos: cuando llega
9 ron los capitanes les presentaron braceros de leña de encino ardiendo en
10 grandes llamas, como señal de vencedores, y dijeronles seáis muy bien ve
11 nidos hijos a este reino de México Tenuchtitlan, a donde roncan y silvan
12 delicadamente las culebras bullidoras de pescado, aves volantes, rodeadoras
13 de las redes en medio de ese tular y cañaverales, asiento y casa de la
14 abusión Tetzahuitl Huitzilopochtli, adonde por su virtud, y con vuestras
15 fuerzas de brazos, y cuerpo habéis muerto, vencido y desbaratado a
16 vuestros enemigos, y vengastéis la saña e injuria de nuestro Dios
17 Huitzilopochtli. Hecho este parlamento, les dieron a beber un
18 brebaje de vino que llaman tue uctli a los vencidos extranjeros, y
19 de esta manera llegaron a la ciudad, y fueron todos por su orden
20 al Cú de Huitzilopochtli con los esclavos atados, y todos hacían
21 gran reverencia al Dios Huitzilopochtli: de allí pasaron al Pala
22 cio real del Rey Moctezuma; llegados a su presencia le hicieron
23 gran reverencia el general Zihuacoatl y Tlacaeeltzin, y después de
24 haberle saludado, le presentaron la tercia parte de los esclavos, di
25 visas, armas, rodela dorada, pañetes o bragueros labrados, max
26 tlatl, y para el areito y baile un atabal grande, y su teponaztle,