

## 4年次生に聞く

卒業を控えた4年次生に、本学での日々や就職活動、今後の目標などを聞いた。



## 市民のため業務にまい進

今野 順斗さん

高校時代にプログラミングや電気分野に興味を持つとともに、進路の選択肢の一つとして公務員技術職の存在を知りました。大学入学時から公務員を志し、試験対策に注力。面接対策は

理工学部情報電子工学科  
進路支援室を活用しました。努力が実を結び、仙台市（技術職）と国土交通省東北地方整備局（一般職）「デジタル・電気・電子」区分に合格することができました。石巻大に学校の授業にも真剣に取り組みました。石巻大にはさまざまな奨学生制度があります。私は、学業成績優秀者を対象にした「在学生特別奨学生制度」に狙いを定め、モチベーション高く学修に励みました。学業以外では学生会に所属し、学校行事の運営などに従事しました。秋田県本荘高、内定先

II仙台市役所（技術職）

事。3年次には会計を担当し、活動資金の適正な管理に努めました。

研究室は、本田秀樹教授

（電力システム研究室）所

で、現在は、水族館公

式YouTubeチャン

ネルにも出演するなど活躍している。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

年かけて、メンバーの出

身地である岩手、宮城、

福島の3県の魅力をスマ

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角

田出研究室のO

ートフォンで撮影。慣れ

た。教員を志望して

いる福山大騎さん（福島

県小高産業技術高）は、

「スキルや芸術的感性が

身についた。学校行事の

上位で最終章を迎える。

写真展のほかに、4年次

制作にも取り組んだ。1

年かけて、メンバーや

生は卒業制作として映像

制作にも取り組み実施された。

大谷さんは角