

文字と 音声の 現象学

文字は「音」を表す？
文字は「意味」を示す？
文字は芸術？
文字が叫び、躍りだす?!

— 3人の話者が
それぞれ異なる視点から、
様々な言語の「文字」が持つ
ひみつとふしぎに迫ります

—世界の言語と文化を考えるために—

■ 話者 (各40分) ■

声とせめぎ合う文字：ベトナム書道、ハングル、
日本の仮名に見る漢字アイコンの規範力

古賀 弘幸 大東文化大学書道研究所研究員

活字から手跡へ：

ロラン・バルトにおける《書く》身体について

下澤 和義 専修大学教授(フランス語担当)

イブン・アラビーの文字論：

記号とは異なる仕方で

小野 純一 専修大学非常勤講師(アラビア語担当)

■ 討論 (30分) ■

進行

土屋 昌明 専修大学教授(中国語担当)

専修大学サテライトキャンパススタジオA

向ヶ丘遊園駅北口徒歩2分

アトラスタワー向ヶ丘遊園2階



Roland Barthes



Ibn 'Arabi

2018

3月6日(火)

16:00-18:30

参加無料・申込不要

問合先: 専修大学CALL事務室

✉ i_call@acc.senshu-u.ac.jp

☎ 044-911-0502