

『積日本紀』14 述義10 所引「伊豫國風土記」逸文

伊豫國風土記曰、湯郡。大穴持命、見悔耻而、宿奈毗古那命欲活而、大分速見湯、自下樋持度來、以宿奈毗古那命瀆浴者、暫間有活起、居然詠曰眞寔寢哉、踐健跡處、今在湯中石上也。凡湯之貴奇、不神世時耳、於今世、染疹痾萬生、爲除病存身要藥也。

天皇等、於湯幸行降坐五度也。以大帶日子天皇與大后八坂入姬命二軀、爲一度也。以帶中日子天皇與大后息長帶姬命二軀、爲一度也。以上宮聖德皇子、爲一度。及侍高麗**惠慈(繪)**僧、葛城臣等也。于時、立湯岡側碑文其立碑文處。謂伊社邇波之岡也。所名伊社邇波由者、當土諸人等其碑文欲見而、伊社那比來。因謂伊社邇波、本也。記云、

法興六年十月、歲在丙辰。我法王大王、與**惠慈(念)**法師及葛城臣、逍遙夷與村、正觀神井、歎世妙驗。欲敘意、聊作碑文一首。

惟夫、日月照於上而不私。神井出於下無不給。萬機所以妙應、百姓所以潛扇。若乃照給無偏私、何異于壽國隨華臺而開合。沐神井而瘳疹、詎舛于落花池而化弱。窺望山岳之巖嶿、反冀子平之能往、椿樹相廕而穹窿、實想五百之張蓋。臨朝啼鳥而戲帽。何曉亂音之聒耳。丹花卷葉而映照、玉菓彌葩以垂井。經過其下可優遊。豈悟洪灌霄庭意與。才拙實慚七步。後出君子、幸無蚩咲也。

以岡本天皇并皇后二軀、爲一度。于時、於大殿戶有榘與臣木。於其木集止鶉與此米鳥。天皇爲此鳥、枝繫穗等養賜也。以後岡本天皇、近江大津宮御宇天皇、淨御原宮御宇天皇三軀、爲一度。此謂幸行五度也。