

英語英米文学科「英語コミュニケーションコース」履修モデル

科目名	単位	年次	英語コミュニケーションコース	①教師として英語を教 えたい	②英語で国際的に活躍 したい	③ことばとしての英語 を重点的に学びたい。	④英語圏の文学文化を 重点的に学びたい。
専門入門ゼミナール	2	1	○	○	○	○	○
Reading 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
Composition 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
Speaking 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
Integrated English 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
Listening 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
英語総合演習1・2	各2	2	○	○	○	○	○
Speaking 3・4	各1	2	○	○	○	○	○
英語プレゼンテーション1・2	各2	2	○	○	○	○	○
通訳入門1・2	各1	2	○	○	○	○	○
Advanced Reading 1・2	各2	2	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Reading 3・4	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Composition 1・2	各2	2	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Composition 3・4	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Speaking 1・2	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Listening 1・2	各2	2	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Listening 3・4	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
国際理解1・2	各2	234	◎	★	★		
英語圏の歴史・社会・文化	2	234	◎	◎	★		★
異文化交流	2	234	◎	◎	★	★	
翻訳入門1・2	各2	2	◎	◎	◎	◎	◎
通訳演習1・2	各2	34	◎		★	★	
翻訳演習1・2・3・4	各2	34	◎		★		★
Business & English 1・2	各2	34	◎		★		
Japan & the World 1・2	各2	34	◎	★	★		★
Media English 1・2	各2	34	◎		★		
英国・英語圏の文学と文化	2	234	◎	◎	★		★
イギリス文学の世界	2	234	◎	★			★
アメリカ文学の世界	2	234	◎	★			★
米国・英語圏の文学と文化	2	234	◎	◎	★		★
文学作品と英語表現	2	234	◎	◎		★	★
英米の小説・詩・演劇	2	234	◎				★
英米ポップカルチャー論1・2	各2	234	◎		★		★
英文法のしくみ	2	234	◎	◎		★	
英語のしくみ	2	234	◎	★	★	★	
英語の音声	2	234	◎	◎		★	
英語の変遷史	2	234	◎	◎	★	★	★
イギリスの歴史と文化1・2	各2	234	◎	★	★	★	★
アメリカの歴史と文化1・2	各2	234	◎	★	★	★	★
英語教育の研究と実践1・2	各2	234	◎	★		★	
ことばと社会・文化	2	234	◎	★	★	★	★
異文化コミュニケーション	2	234	◎	◎	★	★	
英米映画論1・2	各2	234	◎		★		★
英米文学文化特殊講義1～6	各2	234	◎				★
英語学の諸問題1・2	各2	234	◎			★	
ことばの獲得1・2	各2	234	◎	★	★	★	
英米研究特殊講義1・2・3・4	各2	234	◎				★
外国語学習の科学1・2	各2	234	◎	★		★	
英語英米文学特殊講義101～104	各1	234	△				★
特別総合講義	2	1234	△		★		★
中期留学1・2・3・4	各2	234	◎		◎	◎	◎
中期留学5・6・7・8	各2	234	◎		◎	◎	◎
長期留学1・2・3・4	各2	234	◎		◎	◎	◎
Special Seminar	2	234	△		★		
英語英米文学概論1・2	各2	1	○	○	○	○	○
ゼミナール1・2・3・4	各2	34	○	○	○	○	○
卒業研究	4	4	○	○	○	○	○

社会知性基盤科目	2		
教養科目	10		
外国語科目	4		
コース必修科目			42
上級スキル科目			8
国際理解・異文化			16
英語学・応用言語学			4
英米文学文化			4
英米研究			4

「○=必修」
「◎=選択必修（教職志望者のコアカリキュラム含む）」
「★=推奨」

※「履修モデル」はあくまでも目安として、履修登録をする際には、必ず入学年度の学修ガイドブックに記載されている、自身が所属する学科の「社会知性基盤科目、教養科目、外国語科目、単位互換科目一覧」、「専門科目一覧」で卒業要件が満たせる計画であることを確認すること。

英語英米文学科「英語文化コース」履修モデル

科目名	単位	年次	英語文化コース	①教師として英語を教えたい	②英語で国際的に活躍したい	③ことばとしての英語を重点的に学びたい。	④英語圏の文学文化を重点的に学びたい。
専門入門ゼミナール	2	1	○	○	○	○	○
Reading 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
Composition 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
Speaking 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
Integrated English 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
Listening 1・2	各1	1	○	○	○	○	○
英語総合演習1・2	各2	2	○	○	○	○	○
Speaking 3・4	各1	2	○	○	○	○	○
Advanced Reading 1・2	各2	2	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Reading 3・4	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Composition 1・2	各2	2	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Composition 3・4	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Speaking 1・2	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Listening 1・2	各2	2	◎	◎	◎	◎	◎
Advanced Listening 3・4	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
上級英語総合演習1・2	各2	34	◎	◎	◎	◎	◎
国際理解1・2	各2	234	◎	★	★		
英語圏の歴史・社会・文化	2	234	◎	◎	★		★
異文化交流	2	234	◎	◎	★	★	
英語プレゼンテーション1・2	各2	2	◎	◎	◎		
翻訳入門1・2	各2	2	◎		★	★	★
翻訳演習1・2・3・4	各2	34	◎		★		★
Business & English 1・2	各2	34	◎	★	★		
Media English 1・2	各2	34	◎		★		
Japan & the World 1・2	各2	34	◎	★	★		★
英国・英語圏の文学と文化	2	234	◎	◎	★		★
イギリス文学の世界	2	234	◎	★			★
アメリカ文学の世界	2	234	◎	★			★
米国・英語圏の文学と文化	2	234	◎	◎	★		★
文学作品と英語表現	2	234	◎	◎		★	★
英米の小説・詩・演劇	2	234	◎				★
英米ポップカルチャー論1・2	各2	234	◎	★	★		★
英文法のしくみ	2	234	◎	◎		★	
英語のしくみ	2	234	◎	★	★	★	
英語の音声	2	234	◎	◎		★	
英語の変遷史	2	234	◎	◎	★	★	★
イギリスの歴史と文化1・2	各2	234	◎	★	★	★	★
アメリカの歴史と文化1・2	各2	234	◎	★	★	★	★
英語教育の研究と実践1・2	各2	234	◎	★		★	
ことばと社会・文化	2	234	◎	★	★	★	★
異文化コミュニケーション	2	234	◎	◎	★	★	
英米映画論1・2	各2	234	◎		★		★
英米文学文化特殊講義1～6	各2	234	◎				★
英語学の諸問題1・2	各2	234	◎			★	
ことばの獲得1・2	各2	234	◎	★	★	★	
英米研究特殊講義1・2・3・4	各2	234	◎				★
外国語学習の科学1・2	各2	234	◎	★		★	
特別総合講義	各2	1234	△		★		★
通訳入門1・2	各2	2	△		★	★	
中期留学1・2・3・4	各2	234	△	△	△	△	△
中期留学5・6・7・8	各2	234	△	△	△	△	△
長期留学1・2・3・4	各2	234	△	△	△	△	△
Special Seminar	2	234	△		★		
英語英米文学特殊講義101～104	各1	234	△				★
英語英米文学概論1・2	各2	1	○	○	○	○	○
ゼミナール1・2・3・4	各2	34	○	○	○	○	○
卒業研究	4	4	○	○	○	○	○

社会知性基礎科目	2		
教養科目	10		
外国語科目	4		
コース必修科目			34
上級スキル科目			8
国際理解・異文化			4
英語学・応用言語学			4
英米文学文化			4
英米研究			4

「○=必修」
「◎=選択必修（教職志望者のコアカリキュラム含む）」
「★=推奨」

※「履修モデル」はあくまでも目安として、履修登録をする際には、必ず入学年度の学修ガイドブックに記載されている、自身が所属する学科の「社会知性基盤科目、教養科目、外国語科目、単位互換科目一覧」、「専門科目一覧」で卒業要件が満たせる計画であることを確認すること。