

専修大学大学院 文学研究科 日本語日本文学専攻 教員紹介

氏 名	小林 恭二
コース・校舎	日本文学文化コース・生田
専修科目	近現代文学
担当科目	(修士課程) 近現代文学特講、近現代文学特講演習 (博士後期課程) 近現代文学特殊研究、近現代文学特殊研究演習
研究テーマ	文藝創作
研究指導領域	詳しくは下欄
志願者へのメッセージ	本講義は基本的にプロの小説家、あるいは詩人、俳人、歌人、劇作家等のクリエイターになるためのものです。授業は基本的に本人の実作並びに他の学生作品の批評が中心となります。受講生のうちにはすでに文学賞受賞者ならびに複数の著書を出版する文藝家を何人か出しています。もとより創作の土台となる読者や先行作品の研究は必須であり、殊に古典作品に対する自分なりのアプローチを強く推奨しています。
研究者情報システム リンク	https://kjs.acc.senshu-u.ac.jp/sshhp/KgApp?resId=S001569