

専修大学大学院 文学研究科 日本語日本文学専攻 教員紹介

氏 名	宇野 瑞木
コース・校舎	日本文学文化コース・生田
専修科目	日本文化
担当科目	(修士課程) 日本文化特講演習 日本文化特講
研究テーマ	・漢字文化圏の説話・物語およびその絵画化に関する研究 ・「孝」表象の日本への受容を中心とした比較文化論的研究
研究指導領域	・東アジアにおける説話・物語とそのイメージの研究、およびその受容・展開を基盤とした比較文化論的研究 ・お伽草子などの物語と絵画の交差する領域に関わる研究
志願者へのメッセージ	漢字文化圏は、中国、朝鮮半島、日本は勿論ですが、ベトナムの北部なども含まれており、意外に広範囲にわたっています。そこには漢文（およびそれを変形させた文字）で記された神話・説話・物語が蓄積しており、私たちはアクセスすることが可能です。ただし、この鉱脈にアクセスするためには、伝本を探し、解読し、比較し、時代や文化的背景と照らして考察をする必要があります。このような地道な作業と訓練が基盤となる分野であることを理解した上で、学ぶ熱意がある方を歓迎します。さらに、漢字文化圏に広まった説話・物語に伴う図像をどのように考えていったらよいのか、という問題も重要です。このように、文字テキストだけでなくイメージの問題に関心のある方も歓迎します。 文化の層を掘り下げたり、他の文化と比較したりすることは、自身の足元を見えないところで規定しているものを見定め、また一方では自身を取り巻く状況を相対化することにつながると考えています。
研究者情報システム リンク	https://kjs.acc.senshu-u.ac.jp/sshhp/KgApp?resId=S002482 https://researchmap.jp/2010110g