

2025（令和7）年度入学試験問題

英 語

1. 試験開始の合図があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
2. 試験時間は60分です。
3. この問題の本文は全部で19ページです。
4. 試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁および解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて監督者に知らせてください。
5. 解答は、設問に従って、該当する解答欄にマークしてください。なお、すべてマーク解答問題です。解答にあたっては、必ず黒の鉛筆またはシャープペンシルを使用してください。
6. 解答用紙に記入するときには、下記の点に注意してください。
 - (1) 氏名・受験番号を所定欄に記入し、該当するマーク欄を正確にマークすること。
(機械処理上、非常に重要なので誤記のないよう注意してください。)
 - (2) 訂正する場合は、プラスチック消しゴムで完全に消してから改めて書き直すこと。
 - (3) 指定した解答欄以外および枠外の空白部分には何も書かないこと。
 - (4) 解答用紙は、折り曲げたり汚したりしないこと。
 - (5) 解答用紙の解答欄をマークするときは、次の（例）のようにマーク解答欄の番号をぬりつぶすこと。

(例) ③と解答する場合

マ ー ク 解 答 欄										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	
①	②	●	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	

7. 問題冊子の余白等は適宜利用してかまいません。
8. 試験終了後、問題冊子は持ち帰ってください。

番号	作 品 名 (題 名)	作 者 (著 者)	所 収 本 (書 名) 【出版社】 掲載サイト 出版年
I	Thinking about empathy	The Japan Times	The Japan Times https://alpha.japantimes.co.jp/article/essay/202309/110004/ 2023 年 10 月 6 日
II	If You Would Rather Lie In Bed And Rot, You May Be Experiencing This Lesser Known Condition	Sarah-Louise Kelly	https://www.huffingtonpost.co.uk/entry/if-you-would-rather-lay-in-bed-and-rot-you-may-be-experiencing-this_uk_678f7adce4b0a55290ff7652 2024 年 2 月 10 日
III	Adolescence and the Growing Power of Worldly Curiosity	Carl E Pickhardt	https://www.psychologytoday.com/us/blog/surviving-your-childs-adolescence/202312/adolescence-and-the-growing-power-of-worldly 2023 年 12 月 7 日
IV	Life as an Expat	David Thayne	The Japan Times https://jtpublishing.co.jp/viewer_user/sample/viewer.html?file=/pdfs/alpha/archive/20230324alpha_sample.pdf#page01 2023 年 3 月 24 日

I 次の英文を読んで、設問 1～12に答えなさい。なお、*印の語（句）には文末に注がついています。

※問題文については著作権の関係により掲載できません。

※問題文については著作権の関係により掲載できません。

1. 下線部 (ア) とほぼ同じ意味・用法のasを含む文を①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

1

 にマークしなさい。

- ① He can run as fast as his brother.
- ② He was late as usual.
- ③ As it's raining, we can't play outside.
- ④ As I was studying, my friend called me.

2. 下線部 (イ) の意味として最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

2

 にマークしなさい。

- ① この男性と私は親切にしあっていた
- ② この男性は交換条件で私を支持してくれた
- ③ この男性は私に両替の願いをしてきた
- ④ この男性は私に親切の代償を求めてきた

3. 下線部 (ウ) の意味として最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

3

 にマークしなさい。

- ① 自然由来のものなのか、人工的なものなのか。
- ② 自然現象なのか、栄養素として取り入れるものなのか。
- ③ 人間の本质なのか、表面的なものなのか。
- ④ 生まれつきのものなのか、育った環境によるものなのか。

4. 下線部 (エ) の意味として最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 にマークしなさい。

- ① 私たちが共感を求めるのは、他者が感じている気持ちに寄り添い、その人と自分の感情を重ねあわせることができるからだ。
- ② 私たちが共感と呼ぶ感情は、他者が感じている気持ちの中に現れるもので、その人が何者かを知ることができる。
- ③ 私たちが共感を求めるのは、他者が何を感じているかを感じ取りたいという感情からで、その結果、その人が誰であるかを知ることができる。
- ④ 私たちが共感と呼ぶ感情は、他者が何を感じているかを感じ取り、その人と自分を重ね合わせられることである。

5. 空所 (オ) に入る最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 にマークしなさい。

- ① With ② Without ③ Because of ④ Instead of

6. 空所 (カ) に入る最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 にマークしなさい。

- ① being taught ② taught
③ to be taught ④ to teach

7. 空所 (キ) に入る最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 にマークしなさい。

- ① willing ② unwilling ③ likely ④ unlikely

8. 下線部 (ク) の具体例として適切でないものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

8

 にマークしなさい。

- ① contemplating the meaning of life
- ② participating in voluntary activities
- ③ shopping with friends
- ④ going to parties

9. 下線部 (ケ) の意味として最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

9

 にマークしなさい。

- ① そうすることが最大の利息を生むなら
- ② そうすることが一番自分のためになるなら
- ③ 自分がそうすることに最大の興味があるなら
- ④ 自分一人でそうすることが最善と考えるなら

10. 空所 (コ) に入る最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

10

 にマークしなさい。

- ① it does not matter
- ② it's better to give up
- ③ it must be avoided
- ④ it's worth trying

11. 本文のタイトルとして最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

11

 にマークしなさい。

- ① History of Empathy
- ② Empathy and Sympathy
- ③ Thinking about Empathy
- ④ No Need for Empathy

12. 本文の内容と一致するものを①～⑦の中から2つ選び、その番号を解答欄

12

 ・

13

 にそれぞれ1つずつマークしなさい。解答の順序は問いません。

- ① 私は手術をしたあと、他人の手を借りずに生活しなければいけなかった。
- ② 共感とは、同情と違って、他人との関わりやつながりが必要とされるものである。
- ③ 私は一人っ子だったが、私の親は自分のことは自分でやるように私をしつけた。
- ④ 研究者によると、10%の人は、共感力を遺伝では受け継いでいない。
- ⑤ 昔の研究では、男女間の共感力の差は、文化的な違いやホルモンの違いに基づくというよりは、遺伝的特徴とされてきた。
- ⑥ 共感力は私たちの性格を形成する上で重要なので、注目され研究が進められてきた。
- ⑦ いつもなら避けようとしている人々と関わってみようとする事で、共感力がつく。

Ⅱ 次の英文を読んで、設問1～12に答えなさい。なお、*印の語(句)には文末に注がついています。

A confession: I haven't felt "myself" since 2020. I am less creative, less energetic, less excited than I once was ⁽⁷⁾for life. Of course, it's understandable. I lived through a pandemic, I lost family members, my life shifted dramatically in a short space of time.

Now I'm just tired, a lot. I do want to see people but not for too long. ⁽⁴⁾The second I get home, I go to bed. I lie there, I watch TV, I scroll on my phone and I just kind of... exist.

Sometimes, this kind of rest is essential. Our brains and bodies need to recover from the great number of demands made of ⁽⁷⁾them. We need to be able to sink into our familiar comforts and recharge.

Sometimes, though, it is a cause for concern. ⁽¹⁾It's a feeling of anxiety that doesn't shift, a recharge that never fully makes it to 100%, a spiritual and physical exhaustion that can't be shaken off.

It's something that Adam Grant from *The New York Times* described as ⁽⁸⁾"the neglected middle child* of mental health." It's called "languishing."

To learn more about this phenomenon, I spoke with Clinical Psychologist* Dr. Daniel Glazer about what languishing is and how we can recognize it in ourselves ⁽⁹⁾and close loved ones.

Glazer said: "Languishing is a sense of stagnation* where motivation and purpose decline. When life becomes repetitive and predictable for too long, it's common to feel uninspired, restless, and uncertain of (キ) brings you joy or meaning. With structure and excitement lacking, it's understandable to feel you're just going through the motions* aimlessly—losing your enthusiasm for existence."

This definitely rings true of both the early days of the 2020 lockdowns and even now, years later when the world is almost “back to normal” but not really feeling it. Of course, everything takes time, and even if we’re slowly reconciling with the events of the past few years, it’ll still take time to get through that and stop our minds and bodies being on pause.

However, Glazer warns, this can be harmful for us in the long run. He said: “(ケ) occasional periods of drifting can be normal, extended languishing takes you further away from the vitality and renewal that comes with purposeful existence. Over time, this sense of just drifting can erode one’s passion and the very joy of being.”

This is ringing a lot of bells. It’s not quite depression, it’s not sadness, it’s a certain kind of emptiness that can feel endless at times.

However, Glazer has good news for me and fellow languishers: there is a way out of this feeling.

Glazer said: “The good news is there are many ways to regain power and lift languishing’s fog to find clearness and revitalization. By redirecting your focus towards small, achievable goals that stir your creativity, growth, and curiosity, you can re-energize your mindset*.”

Small, achievable goals? I think I can do that. Not quite writing the novel I hoped to by now, but instead a poem or short story? It’s possible, I think.

Glazer added: “Simple changes awaken fresh inspiration—learning new skills, taking on fulfilling projects, introducing variety to your scenery and social connections. When you stir up your everyday routines, you invite in renewed energy, motivation, and direction. Staying static leads to stagnation; changing course leads to islands of revitalization where you rediscover your passion.”

These don’t have to be big things. Glazer recommends trying a new

hobby, planning a trip, and making sure you maintain essential social bonds whether that's through video calls, volunteering, or even making plans with friends.

Finally, he says that we need to ensure that we're looking after ourselves, saying, "And don't forget self-care—place a priority on sleep, nutrition, and exercise to fuel you with energy to pursue meaning."

[注] middle child : 兄弟姉妹の真ん中の子

clinical psychologist : 臨床心理士

stagnation : 沈滞, 停滞

go through the motions : 形だけですませる

mindset : 心の持ちよう

1. 下線部 (ア) とほぼ同じ意味・用法のforを含む文を①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

14

 にマークしなさい。

- ① He was arrested for theft.
- ② They were best friends for life.
- ③ I'll do my best for you.
- ④ Thank you for your kindness.

2. 下線部 (イ) の書き換えとして最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄

15

 にマークしなさい。

- ① Every time I get home
- ② As soon as I get home
- ③ By the time I get home
- ④ The next time I get home

16

- ② our brains and bodies

17

- ① それは小さくなることのない不安感であり、決して完全に回復できない状態であり、振り払うことのできない精神的・肉体的苦痛である。

18

- ① メンタルヘルスにおいておろそかにされているもの

6. 下線部 (カ) が接続している語 (句) の組み合わせとして最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 19 にマークしなさい。

- ① ourselves と close
- ② ourselves と close loved ones
- ③ in ourselves と close
- ④ in ourselves と close loved ones

7. 空所 (キ) に入る最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 20 にマークしなさい。

- ① that ② this ③ what ④ which

8. 下線部 (ク) の意味内容として最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 21 にマークしなさい。

- ① それを乗り越えることなく心身の停止状態をやめるには、まだ時間がかかるだろう
- ② それを乗り越えて、心身の停止状態をやめるには、まだ時間がかかるだろう
- ③ 心身の停止状態を維持するためにそれを乗り越えるには、まだ時間がかかるだろう
- ④ それを乗り越えるにはまだ時間がかかるが、心身の停止状態はやむだろう

9. 空所 (ケ) に入る最も適切なものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 **22** にマークしなさい。

- ① Before ② Because ③ Unless ④ While

10. 下線部 (コ) とほぼ同じ意味・用法のdoを含む文を①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 **23** にマークしなさい。

- ① I do need a bit of help.
② My brother likes music and so do I.
③ What will you do today?
④ Will you do me a favor?

11. 下線部 (サ) に該当しないものを①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 **24** にマークしなさい。

- ① trying a new hobby
② planning a trip
③ making plans with friends
④ looking after ourselves

12. 本文の内容と一致するものを①～⑨の中から3つ選び、その番号を解答欄

25

 ・

26

 ・

27

 にそれぞれ1つずつマークしなさい。
解答の順序は問いません。

- ① The writer has felt himself/herself ignored since 2020.
- ② It is not always good for us to sink ourselves into our familiar comforts.
- ③ Glazer says that when you can't predict your distant future, you are likely to get a sense of stagnation.
- ④ The world has been "back to normal" since the early days of the 2020 lockdowns.
- ⑤ According to Glazer, if you have a sense of just drifting for a long time, it will do harm to you.
- ⑥ The writer has always had a kind of emptiness that feels endless.
- ⑦ The writer has never wanted to write a novel.
- ⑧ Glazer states that you can get out of languishing by stirring up your everyday routines.
- ⑨ Glazer emphasizes that sleeping, having a proper diet and establishing a daily routine are all important for us to live a meaningful life.

- Ⅲ 次の英文を読んで、空所 28 ～ 34 に入る最も適切なものをそれぞれ①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 28 ～ 34 にマークしなさい。

Adolescence is an age of more anxiety because it is a time for acknowledging how much there is to know that one doesn't know—at least not yet. This is 28 curiosity from ignorance can feel both interesting and alarming.

For example, think about what it must be like for a teenager to enter high school. To be at the very 29 of a much older group of students who have so much more life experience and knowledge than you do can create freshman-year anxiety: “There is so much that I don't know.”

Or think of the fast, physically maturing young person who appears 30 in years, is expected to function that way, and is treated accordingly. “I had to learn a lot in a hurry.”

Much curiosity is 31 by what experience has to teach, what parents have taught, online searches, and particularly by what peers have passed on. This last source of expertise is 32 to believe but sometimes seriously wrong.

A worthy question parents should ask when 33 risks is: “About this, what have you heard your friends say?” In adolescence, it's not just what you don't know that can get you in trouble; it's also what you know that isn't so.

About youthful curiosity, parents are often 34 . They want the girl or boy to be curious to learn what is helpful and true, but they don't want the young person to learn what is harmful or false.

28

- ① what
③ who

- ② which
④ why

29

- ① bottom
③ front

- ② core
④ top

30

- ① advanced
③ expanded

- ② embarked
④ promoted

31

- ① supposed
③ satisfied

- ② engaged
④ suggested

32

- ① difficult
③ safe

- ② easy
④ dangerous

33

- ① discussing
③ to discuss

- ② discussing about
④ to discuss about

34

- ① betrayed
③ disguised

- ② conflicted
④ corrected

Ⅳ 次の会話文を読んで、空所 35 ～ 40 に入る最も適切なものをそれぞれ①～④の中から1つ選び、その番号を解答欄 35 ～ 40 にマークしなさい。

※問題文については著作権の関係により掲載できません。

35 ① to ② by ③ at ④ with

36 ① in ② on ③ at ④ up

37 ① free ② open ③ fun ④ good

38

① sits

② falls

③ stands

④ hits

39

① does

② takes

③ gives

④ makes

40

① too

② all

③ so

④ any

V 次の1～6の日本語とほぼ同じ意味になるように、それぞれ与えられた語①～⑥の中から適切なものを()と [] の中に1語ずつ入れて英文を完成させ、 [] に入れたものの番号をそれぞれ解答欄 [41] ～ [52] にマークしなさい。なお、文頭にくる語も小文字にしてあります。

1. 彼は私より3倍多く本を持っている。

He () () [41] () [42] () as I have.

- | | | |
|---------|---------|---------|
| ① times | ② books | ③ has |
| ④ many | ⑤ as | ⑥ three |

2. これまでのところ、家族以外に私を訪ねてきた人はいません。

() () [43] () my family has visited me ()
[44].

- | | | |
|-------|--------|---------|
| ① far | ② one | ③ than |
| ④ no | ⑤ thus | ⑥ other |

3. 彼のことを知れば知るほど、我慢がなくなってきた。

() [45] I got to know him, the () () could
() [46] with him.

- | | | |
|--------|--------|-------|
| ① I | ② less | ③ up |
| ④ more | ⑤ put | ⑥ the |

4. 何が起こっているのかを知るのに、そう時間はかからなかった。

It didn't take 47 () () () 48 () was going on.

- | | | |
|--------|--------|--------|
| ① find | ② long | ③ what |
| ④ to | ⑤ out | ⑥ me |

5. 2000年以降、この村では18～30歳の人口が10%未満になっている。

49 () the ages of 18 and 30 () () 50 () than 10% in this village since 2000.

- | | | |
|-----------|-------------|---------|
| ① between | ② less | ③ have |
| ④ for | ⑤ accounted | ⑥ those |

6. そのコミュニティは、多数の移民により文化的アイデンティティが変化することになった。

The community () 51 () () cultural identity 52 () large numbers of immigrants.

- | | | |
|---------------|------|----------|
| ① experienced | ② of | ③ change |
| ④ due | ⑤ a | ⑥ to |