

「今だからこそ」というおはなし

図書館長 坂野 明子

私が図書館という空間で一番感慨深く思い出すのは、大学院生のときに、指導教授の著書執筆のための下調べをお手伝いした時のことである。アメリカ文学の研究者でありながら日本の古典にも造詣が深い先生は、近松門左衛門等の江戸時代の文学にも言及しながらアメリカ文学を論じる著書を出版予定で、そのための基礎的データを収集してほしいと私に依頼したのであった。そのため、確か夏休みのことだったと思うが、何日も大学図書館に通い、書棚の間を歩き回り、重厚な事典などを相手に、一生懸命に項目ごとに内容を写し取っていったことを覚えている。

当時のことで、デジタルの事典などあろうはずもなく、図書館内にコピー機も設置されておらず、写し取るのも一字ごと手書きであった。今の学生たちが黒板の文字さえスマホで撮っていることを考えると、まさに隔世の感を覚えずにはいられない。研究者の立場から言っても、世界中の論文を我が家の書齋にしながら自由に読める現代の環境と比較して、なんだか気が遠くなるような思いも抱く。ただ、今にして思えば、人の気配もあまりない夏休みの図書館の中で、世界中の人類の知や精神や文化の膨大な堆積物の発する匂いに包まれて過ごしたあの時間は、独特な高揚感、幸福感を感じる時間でも

あった。自分も、東洋の端っこに生きる研究者の卵（あるいは卵以前）として、曲がりなりにもこの世界に触れていられること、それがそのような感じの根っこにあったのだろう。

ところが、現代ではあまりにも容易に情報が手に入ってしまった、そのような幸福感を感じることは難しい。そしてこのようなアクセスのよさが、知の世界のイメージをフラットな、薄っぺらなものにしているようにも思える。お金を入れて、ボタンを押せばすぐに出てくる自動販売機の飲み物のように、知の遺産に対し、深い敬意を感じる事ができにくくなっていくのではないだろうか。

だが、あらためて言うまでもなく、デジタルデータ化された文字の向こうに、長い時間をかけて作り上げられた人類の知的営みが横たわっているのである。そのことは現代の若い学生さんたちにも忘れないでいてもらいたい。そして、そのことを実感する場として、ときどき図書館を訪ねてほしい。今は図書館に体を運ばなくても、デジタル・サービスを通じて多くのことを調べることはできるが、それとは別に、時には図書館に立ち寄り、「蓄積された知」の匂いをその身に浴びてほしい。まさに、「今だからこそ」、それは大きな意味を持つように思うのである。



## ●オンライン・データベース紹介●

4月より新しく5つのオンライン・データベースが加わりました！それぞれ利用方法が異なりますので詳細は図書館ホームページ (<http://www.senshu-u.ac.jp/libif/lib/outsidedb.html>) をご覧下さい。

### 毎索(マイサク)

毎日新聞の創刊号(1872年)から1999年までの過去紙面が見られ、主要記事見出し・記事全文のキーワード検索ができます。新聞縮刷版には収録されていない都道府県の地方版も検索できます！さらに週刊経済誌「エコノミスト」の1989年10月から現在までの記事・誌面も検索可能です。

### Passport / Euromonitor International

世界80カ国におけるソフトドリンクやアパレル等の一般消費財27産業に密接する統計データとレポート、各国の主要経済指標や社会統計指標また企業の分析レポート情報も入手できる経済・経営・流通・マーケティング・企業研究には欠かせないツールです。

### ざっさくプラス 雑誌記事索引集成データベース

日本最大級!! 明治から現在まで、総合雑誌から地方誌まで、雑誌記事索引検索ができます。

### 日本文学 Web 図書館

日本文学研究者必見!! 「新編国歌大観」や「和歌文学大辞典」、「歌ことば歌枕大辞典」等を収録。和歌や俳句の横断検索ができます。

### Alexander Street Drama Package / Alexander Street Press

今までに出版されたことがない貴重な戯曲等を収録! 1992年にカリブ海諸国出身者として初のノーベル文学賞を受賞した詩人・劇作家デレク・ウォルコット氏の雑誌掲載テキストや絶版著作にもアクセスできます。

## ●講習会スケジュール(前期)対象:本学学生●

図書館では学生のみさんの学習をサポートするために、講習会などを実施しています。情報検索講習会では、雑誌論文や新聞記事を探すためのオンライン・データベースの使い方や、資料の探し方のちょっとしたコツなどをご案内します。新入生はもちろん、レポート作成のために効率よく資料を探したい方はぜひご参加ください!

本館(生田キャンパス)		
クイズラリー @本館	4/1(金)~6/30(木)	図書館利用に関するクイズに答えながら館内を回るセルフツアー(申込不要)
情報検索講習会 第1回	6/13(月)~17(金)	①13:05~14:05 ②14:50~15:50 日本語文献の探し方と入手方法を紹介 ・CiNii Articles、日経テレコンなど

神田分館(神田キャンパス)		
図書館入門ツアー	年間随時	図書館の施設や資料、利用方法について、館内を案内
情報検索講習会 第1回	6/13(月)	蔵書の検索方法を紹介 ・蔵書検索OPAC
	6/14(火)、17(金)	①12:20~12:50 論文の検索方法を紹介 ・CiNii Articles、magazineplus
	6/15(水)、18(土)	②17:00~17:30 新聞記事・企業情報の検索方法を紹介 ・ヨミダス歴史館、日経テレコンなど
	6/16(木)	判例の検索方法を紹介 ・LEX/DBインターネット

\*詳細は開催館のカウンターにお問い合わせください。図書館のホームページ、掲示でもご案内します。

## ●図書館ボランティア、始動!●

魅力ある図書館づくりのために、図書館ボランティア・スタッフを募集します!

お探しの場所までご案内します。

図書館ボランティア、始動!!

本館では、図書館ボランティアの在学生が活動中です! 「探している本が見つからない…」など、図書館で困った時は、お気軽にボランティアスタッフにお尋ねください! 学生ボランティアの目印は → →

【募集】平成28年度から図書館ボランティア活動を希望される方は、各カウンターまでお越し下さい。

### 【お問い合わせ】

応募方法の詳細は5月上旬に図書館ホームページまたは館内ポスターでお知らせします。図書館ボランティアを希望される方は、各館カウンター(本館・神田分館)までお尋ねください。

## ●図書館企画展のお知らせ●

企画展

春にやってきた 江戸の妖怪大集合

—向井信夫文庫を中心に—

2016. 4. 1(金)~29(金)  
平日 11:00~16:00/土曜 9:00~12:00  
(日曜、4/5(火)は休館)  
図書館本館研修室(生田キャンパス9号館3階)

専修大学図書館  
<http://www.senshu-u.ac.jp/libif/lib/>

### 春にやってきた 江戸の妖怪大集合 —向井信夫文庫を中心に—

日時: 2016年4月1日(金)~4月29日(金)  
(日曜及び4/5(火)を除く)  
11:00~16:00(月~金)、9:00~12:00(土)  
場所: 図書館本館研修室(9号館3階)

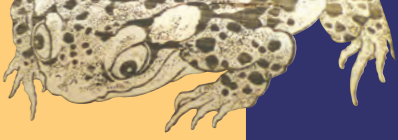
問合せ 専修大学図書館 TEL: 044-911-1274  
E-mail: [libtenji@acc.senshu-u.ac.jp](mailto:libtenji@acc.senshu-u.ac.jp)  
<http://www.senshu-u.ac.jp/libif/lib/libdisplay.html>

春休みを終え学生で賑わうキャンパスの雰囲気誘われ、妖怪たちも顔を出しているようです——。今年の企画展では妖怪・化け物をテーマに江戸時代の資料を中心に展示を行います。現代でも知られている妖怪たちが沢山登場します。妖怪にとりつかれないように気をつけて、どうぞご覧ください。

### 専修大学図書館だより 第88号

発行日: 2016年4月1日  
編集・発行: 専修大学図書館(館長 坂野 明子)  
〒214-8580 神奈川県川崎市多摩区東三田 2-1-1 Tel.044-911-1274  
URL: <http://www.senshu-u.ac.jp/libif/lib.html>

この面はブックカバーになります。



(単行本)

(新書)

(文庫)

Senshu  
University  
Library



Senshu  
University  
Library



Senshu  
University  
Library



Senshu  
University  
Library



出典

専修大学図書館所蔵 向井信夫文庫（江戸期和本）

画図百鬼夜行 鳥山石燕画

花裘狐草紙 仮名垣魯文作 歌川芳虎画

化物太平記 十返舎一九作・画

怪化競箱根戯場 楽山人馬笑作 とよ國画

児雷也豪傑譚 美図垣笑顔他作 歌川豊国三世他画