令和7年度 文学研究科学生募集教員一覧

日本語日本文学専攻 修士課程

■専修科目について

- ・「専修科目」とは、入学後個々に中心として研究する学科目のことを言います。
- ・入学志願書に記載する「専修科目」は、指導教授の専修科目を記入してください。

■指導教授の選択について

- ・指導教授は、表中の指導教授欄に○印の付いている教員の中から選択してください。
- 印の付いていない教員を指導教授として選ぶことはできません。
- ・担当教員が複数いて、指導教授を決定できない場合は、空欄のままにしてください。

※印は令和7年度休講科目

【神田校舎】日本語学コース

専修科目	科目名 (テーマ)	指導 教授	担当教員
日本語学	日本語学特講 (日本語の文字・表記研究)	○	教 授 博士 (文学) 斎藤 達哉
	日本語学特講 (社会言語学研究)	○	准 教授 阿部 貴人
	日本語学特講 (日本語教育学・言語習得論研究)	※	教 授 備前 徹
	日本語学特講 (日本語教育学・音声研究)	○	教 授 王 伸子
	日本語学特講 (日本語情報処理)	○	教 授 博士 (学術) 丸山 岳彦
	日本語学特講 (古代語文法研究)	○	教 授 須田 淳一
	日本語学特講 (日本語教育学・現代語文法研究)	※	教 授 博士 (学術) 高橋 雄一
	日本語学特講 (言語運用能力)	○	教 授 山下 直
—	実践的日本語研究 I・II		教 授 博士 (文学) 斎藤 達哉
			准 教授 阿部 貴人
		※	教 授 備前 徹
			教 授 王 伸子
			教 授 博士 (学術) 丸山 岳彦
			教 授 須田 淳一
		※	教 授 博士 (学術) 高橋 雄一
			教 授 山下 直

注1の教員を指導教授とした場合、令和8年度以降の指導教授が変更となります。

令和7年度 文学研究科学生募集教員一覧

日本語日本文学専攻 修士課程

■専修科目について

- ・「専修科目」とは、入学後個々に中心として研究する学科目のことを言います。
- ・入学志願書に記載する「専修科目」は、指導教授の専修科目を記入してください。

■指導教授の選択について

- ・指導教授は、表中の指導教授欄に○印の付いている教員の中から選択してください。
○印の付いていない教員を指導教授として選ぶことはできません。
- ・担当教員が複数いて、指導教授を決定できない場合は、空欄のままにしてください。

※印は令和7年度休講科目

【生田校舎】日本文学文化コース

専修科目	科目名 (テーマ)	指導 教授	担当教員
上代文学	上代文学特講 (上代文学・文化研究)	○	教 授 博士(文学) 大浦 誠士
中古文学	中古文学特講 (王朝文学・文化研究)	○	教 授 博士(文学) 今井 上
中世文学	中世文学特講 (中世文学・文化研究)	○	教 授 博士(文学) 蔦尾 和宏
近世文学	近世文学特講 (近世文学・文化研究)	○	博士(文学) 丸井 貴史
近現代文学	近現代文学特講 (近現代文学・文化研究)	○	教 授 山口 政幸
	近現代文学特講 (近現代文学・文化研究)	○	教 授 博士(文学) 米村 みゆき (注1)
	近現代文学特講 (近現代文学・国語教育)	○	准 教 授 博士(教育学) 鈴木 愛理
	近現代文学特講 (近現代文学・創作)	○	教 授 小林 恭二
中国文学	中国文学特講 (中国文学研究)	※	教 授 廣瀬 玲子
日本文化	日本文化特講 (出版・現代文化研究)	※	教 授 川上 隆志
	日本文化特講 (演劇研究)	○	教 授 小山内 伸

注1の教員を指導教授とした場合、令和8年度の指導教授が変更となります。