# 八犬傳犬のさうし

五十六編

上の巻

柳亭種彦送稿

梅堂國政画

---

誰か謂ふ八犬傳を修羅場に到て拙しと大正本後の實録に比して鈍しと見るの十分也て安語らし是を嘆ずるの至り原来三國誌を始め末し我朝にも小説家の軍記の評するは元より生の人の作者の見解にて為に興味淺し合戰は他の[illegible]恩にて長坂橋の張飛の勇を索壇の船軍を浦の海辺に指出たる[illegible]の出たる[illegible]並べより以て上になし[illegible]江根の嶮の[illegible]東[illegible]才の[illegible]如く西に[illegible]一口[illegible]冊[illegible]子に向のよう[illegible]軍戰を丸で棄[illegible]光[illegible]満[illegible]雅めた[illegible]犬神[illegible]

明治十四年
三月稿成

[illegible]叟記