

次期学長に佐々木重人教授



「専修大学」ホームページ

http://www.senshu-u.ac.jp/

毎月1回15日発行
(定価一部590円)
発行所
専修大学広報課
〒101-8425
東京都千代田区
神田神保町3-8
☎03-3265-5819(直)

主なニュース

- 就職特集 育友会就職懇談会 / 2015年度就職状況……………④⑤
- ネット情報・渡部プロジェクトCGアニメ世界大会へ……………⑥
- 経済2学生が中南米に留学 / 「ハリポタ」魅力読み解く……………⑦
- 育友会支部懇談会 7月下旬から全国63会場で開催……………⑧
- 仲川恭司名誉教授が毎日書道展で文部科学大臣賞受賞……………⑨
- 石巻専修大学 女子競走部が北日本インカレで大活躍……………⑩



OPEN CAMPUS

予約不要・入退場自由

7/17 神田 sun

8/6・7 生田 sat-sun

8/28 生田 sun

11/6 生田 sun

2017

3/26 生田 sun

すべて 10:00 ▶ 15:00

入学センターインフォメーション

神田キャンパス ☎03-3265-6677

生田キャンパス ☎044-911-0794



学校法人専修大学は、故矢野建一学長の任期満了に伴う次期学長の選任を行い、7月6日開催の理事会で、佐々木重人(ささき・しげと)商学部長(写真)が選任(新任)された。就任は9月1日付、任期は3年間。

次期学長候補者の選出は、専修大学学長選任に関する規程に基づき、神田・生田両キャンパスで6月28日に第1回投票が実施された(投票、開票結果は後記の通り)。

佐々木教授が有効投票の過半数を得たため、投票管理委員会(杉野文俊委員長)は学長選任に関する規程第3条第1項第1号及び同項第3号に基づき、同日付で佐々木教授を最終学長候補者として学校法人専修大学理事会に報告した。

これを受け、学校法人専修大学は7月6日、評議員会の議を経て理事会を開き、佐々木教授を次期学長に選任した。

佐々木教授は東京都出身。1978年専修大学商学部卒業。83年専修大学大学院商学研究科博士後期課程単位取得退学。

◆投票・開票結果 (敬称略)

投票総数	532票
有効投票	519票
無効投票	13票
得票数	
佐々木重人	362票
馬場 杉夫	157票

学生6人 川崎市選管でインターシッピング

参院選の事務作業に従事

7月10日投票開票の参院選で、専大生6人が川崎市選挙管理委員会のインターシッピングに初めて参加、公示前の準備作業から開票まで実際の選挙事務に従事した。選挙権年齢が18歳以上に引き下げられ初めての国政選挙。投票権を得たばかりの1、2年次生も参加し、5日間、多摩区と麻生区で業務に携わった。

多摩区では横橋佑介さん(経済3)と佐藤めぐみさん(人間科学3)が投票箱のチェックや、各投票所に送る書類の仕上げなどから取り掛かった。思った以上に力仕事が多い。慎重かつ手早く作業をこなすことが求められる。



投票箱の準備をする横橋さん(左)と佐藤さん=多摩区

麻生区では河崎太樹さん(経営3)、佐々木さん(経済2)、下河美咲さん(文3)が期

日前投票の名簿チェックに当たった。間違いないか隅々まで目を光らせる。19歳の河崎さんは「一票の重みを実感した。開票作業ではかなり緊張した」と話す。

下河さんは期日前投票の受付を担当したとき、若者が少ないことが気にかかり、所属ゼミのディスカッションで若者の投票率向上について話し合った。「選挙は自分たちの未来を決めるもの。もっと関心を持たなくては」と感じた。

18歳の田中惇嘉さん(経済1)は多摩区での就業体験の合間を縫っては「期日前投票に行きた。緊張するかと思っただけで意外にあっさりしていた。でも自分の一票が政治に反映されるかと考えると感慨深い」と開票日の作業は明け方まで及んだ。6人は「大変だったけれど、学ぶことが多かった」と充実した表情で語った。



学生が考案したイベントロゴ



矢野建一学長 惜別の献花

故矢野建一学長の「お別れの会」が6月25日、都内で開かれ、大学関係者や生前親交のあった友人、教え子らが祭壇に献花して故人との別れを惜しんだ=写真(3面に記事)。

「美術館の作品を見て感じて、自分だけの塔を作ろう」

6月25、26の両日、生田キャンパス近くの川崎市岡本太郎美術館でネットワーク情報学部小林隆プロジェクトの3年次生9人が子ども向けのワークショップを開催。企画から運営まですべて担当し、地域密着の集客戦略を成功させた。

25日は幼児から小学生まで24人が参加。岡本の代表作「太陽の塔」の模型などを見学したあと、紙粘土をちぎったりのぼししたりして絵の具で色付け。ボタンや国旗、配線

岡本太郎美術館と地域つなぐ

小林プロジェクト生が企画運営

「美術館の作品を見て感じて、自分だけの塔を作ろう」

小林プロジェクトのテーマは、同美術館に若い来場者が増やすこと。小林教授(情報システム工学)が同美術館スタッフと親交があり、プロジェクトリーダーの石井一幹さん(経営3)は「地域とつながる機会が得られた。イラストが得意な佐藤涼さんがロゴとチラシを仕上げ、数井俊輔さんは案内用の特設サイトを制作。そのQRコードをチラシに載せ同美術館から近距離の幼稚園や小学校に重点的に配った。同美術館の普及企画係・橋本文恵さんは「地域に密着した広報活動は見事。足を使い、美術館を地域とつないでくれた」と拍手を送る。チラシを見た保護者がWebサイトで内容を確認し、メールで応募する方式で、募集から10日で定員が埋まった。



子どもたちの作業を見守る



小林プロジェクトのメンバー。机には完成した作品が並び

ほかのメンバーは▽松本悠花さん▽坂本昂太さん▽川上卓己さん▽金井徹也さん▽名取一樹さん▽島田隆広さん

子どもたちの力作約50点は7月31日(日)まで同美術館で展示中。好評を受け、小林教授は「秋にもう一回何か企画を」と期待を寄せている。