

佐々木重人学長 式辞



3月29日、相馬の出身地である滋賀県と本学は、学生の就職支援を目的とする協定を結びました。大津市で行われた締結式の翌日、彦根城に行き、そこで見た琵琶湖の壮大な風景に感動しました。若き日の相馬もこの風景を見て、青雲の志を抱いたのではないかと、胸を熱くしました。

み、定めた目標の実現に向けて邁進してください。他者との比較ではなく、自身をどれだけ高めることができたかで勝負すべきです。やるべきことはやりきった卒業式を迎えることこそが、大学生として最も幸せな瞬間であり、支えた人たちの恩に報いる最良の手段だと思います。

皆さんにもう一つお願いしたいことは、自分は何をするために、専修大学にいるのかを問いかけてほしいということです。そして、将来このようになってみたいという自分を思い描き、それに向かって懸命に努力をしてください。専修大学は志の実現のため、全力でサポートします。そして、よき友人とのコミュニケーションを楽しんでください。

これからの在学期間が皆さんの人生において、かけがえない財産を得るためのものとなるよう期待しています。(要旨)

好奇心をもって目標へ邁進

新入生の皆さん、専修大学へようこそ。またご父母・保護者の皆様には、入学に際して物心両面でのご支援を賜り、心よりお礼を申し上げます。

本学は、1880(明治13)年、アメリカで法律学や経済学を学んだ相馬永胤、田尻稻次郎、目賀田種太郎、駒井重格の4人の若者により創立されました。身につけた専門知識を、近代日本の発展に貢献する人材を育成するために生かすべきと考えたのです。

21世紀の今、本学は建学の精神を、社会知性の開発をめざす大学として受け継いでいます。

学びの世界に境界や垣根はありません。あくなき探求心や好奇心をもって、自分で決めた分野の勉学に励ましました。皆さんの在学期間は、2020年の創立140周年に向け、全学を挙げて学部・学科の再編成とキャンパス整備に取り組んでいます。神田キャンパスでは、靖国通り沿いに高層新校舎の建設が始まりました。皆さんの在学期間

2018年度入学式

日高義博理事長 祝辞



りたいと思っていました。が、大学2年で、研究者への道を決めました。今道が決まっていなくても十分に間に合います。

大学は教育を与えられるところではなく、自分でもぎ取っていくところです。何をやりたいかがはっきりしていれば、それをもぎ取るチャンネルはたくさんあります。

社会に出て建学の精神を背負い、それを花開かせる役割を皆さんは担っているのです。日本が近代国家に突入するとき、西洋の法制度や文化、教育制度をうまく日本流にかみ砕いて取り入れることができたのは、日本に柔軟な思考を持った人材を育てる文化的な構造があったからです。

神田キャンパスの一角にある黒門は、明治期に五大法律学校のひとつとして「専修の黒門」といわれた誇りを現在に伝えようと建てられました。国のかたちをつくっていくという熱い思いは、今日まで綿々とつながっています。

人間には必ず果たさなければならぬミッションがあります。夢を追求し、自分の可能性を追求してください。卒業する時には、自分分は十分に「社会知性の開発」を担う人材だと胸を張れる学生になってください。(要旨)

心にバネ 信じる道拓いて

新入生の皆さん、大学院に進学された皆さん、本当におめでとうございます。ご父母・保護者の皆様の感慨もひとしおだと思いきや、心からお慶び申し上げます。

私は52年前、専修大学に入学しました。検察官にな

専修大学に入学したのでしょいか。やってみたいことが心の中にあるでしょう。か。ある人はそれを大きく膨らませ、実現してほしいと思います。

私立大学の特徴は多様な人材を輩出することにあります。国立大学と違うのは建学の精神があるということです。皆さんも心にバネを持ってください。強靱な精神力を持ってください。自らができると信じれば必ず道は拓かれます。それだけの力が、4年間で身につくはずなんです。ひとえに皆さんの心構えにかかっています。

ある黒門は、明治期に五大法律学校のひとつとして「専修の黒門」といわれた誇りを現在に伝えようと建てられました。国のかたちをつくっていくという熱い思いは、今日まで綿々とつながっています。

人間には必ず果たさなければならぬミッションがあります。夢を追求し、自分の可能性を追求してください。卒業する時には、自分分は十分に「社会知性の開発」を担う人材だと胸を張れる学生になってください。(要旨)



ご父母・保護者のための 専修大学ガイダンス

- ①入学式で祝辞を述べる東平豊三 育友会長
- ②ガイダンスで学部の特徴を説明する蔡苳錫経営学部長



人間科学部社会学科では先輩たちが 学科の魅力を紹介



文学部人文・ジャーナリズム学科は 新入生と教員の懇談会を開催



オリエンテーション ガイダンス

